

W..... R..... B.BRITTEN ( ; ) Nationalité .....

Le requiem : composition ..... , c'est une p..... pour les défunts.

Formation

War requiem (requiem de .....) est composé pour 3 voix solistes (une S....., un T....., un B..... un ..... mixte, un chœur d'..... ,deux ..... (un ..... et un orchestre de chambre).

L'œuvre et son contexte

Créé en Mai 1962 pour l'.....de la r..... de la C..... de C..... en .....

B.Britten manifeste dans son œuvre son r..... de la ..... et ses .....

Conçu dans une ambition de ....., il porte un jugement, une réflexion..... sur les .....suscitées par les guerres et qui n'épargnent personne. « *J'espère que cela fera réfléchir un peu les gens* ».

Ainsi, il associe le cérémonial du Requiem chanté en ..... à la poésie de Wilfried OWEN chantée en .....

*Requiem aeternam dona eis, Domine et Lux perpetua luceat eis*

*Seigneur, donnez leur le repos éternel et laissez la lumière perpétuelle briller sur eux.*

Le texte référent au repos est chanté ..... et ....., il est soutenu par le ..... des c.....Un grand C..... et un A..... porte le mot ...../ ..... La musique ..... le texte.

Le chœur d'enfants invite à la ....., accompagné par l'.....

Le chœur ..... :

Voix de femmes/enfants			Voix d'hommes		

Aigu \_\_\_\_\_ Grave