

Refrain :

**Je m'appelle René
J(e) suis gardien d(e) musée,
Galerie d(e) la Renaissance italienne;
D(e)puis 30 ans qu(e) ça dure,
J(e) fais partie des murs,
Je r(e)ssemble à une momie égyptienne.
Chaque année on m(e) propose
D(e) surveiller autre chose
Je refuse, cette galerie, c'est la mienne**

Si vous me cherchez,
J' suis toujours posté
Dans un coin d' la salle des mythes antiques
A côté d' Vulcain
Contrit et contraint
De ronger son frein
D' voir sa femme exposée en public:
Nue sous les zéphirs
Belle à en mourir
Vénus ignore la foule des curieux
Ah! moi c'est pas pareil:
Il faut bien que j' la surveille!
Je ne peux pas la quitter des yeux!

Refrain

J'ai une collègue Fernande,
De la galerie allemande,
Qui vient me faire du gringue, pendant la pause:
Prenez, pour les vacances
- y a des vols pour- Florence,
En plein soleil, ça doit être autre chose,
Non?
Je dis oui, mais sans plus,
Je pense à ma vénus,
Dans sa coquille Saint Jacques au bord de l'eau...
Je remets vite ma casquette,
J'écrase ma cigarette,
Et je retourne à mon quattroceto

Refrain

Quand 18H sonnent
Qu'il n'y a plus personne
Je mets mes dieux sous alarme infrarouge: Vulcain est à sa place
Cupidon, San Sébastien se tiennent à carreau,
Plus rien ne bouge,
Je finis ma ronde

Devant ma fausse blonde;
J' m 'arrange un petit peu avec ma morale :
Tant qu(e) les gens s'extasient
Ah! ce Botticelli!
A quoi bon rendre l'original?

Refrain

**Je m'appelle René,
J'suis gardien d' musée,
Galerie de la renaissance italienne,
30 ans de madonnes,
Personne me soupçonne
De vivre avec une blonde vénitienne;
En quoi est-ce un délit
D'avoir, au-dessus de son lit,
Le seul amour qui en vaille la peine?**